

## La Plage des Six Pompes 2008: communiqué de presse

### Raz de marée à la Plage

**Succès exceptionnel pour l'édition anniversaire de la Plage des Six Pompes: plus de soixante-cinq mille personnes ont plongé sous les mers durant six jours, découvrant dans les filets d'une pêche miraculeuse plus de soixante représentations de quelque vingt-huit compagnies, sans compter le festival OFF. La manifestation s'est achevée samedi soir avec la prestation monumentale des prestigieux Plasticiens Volants.**

Placée sous le thème, "Quinze ans sous les mers", la Plage des Six Pompes version 2008 a pris fin samedi soir tard dans la nuit. Pour cette édition anniversaire d'une cuvée extraordinaire, tant au niveau de la qualité des spectacles que de l'affluence du public, les organisateurs se réjouissent de la venue de plus de 65'000 personnes durant les six jours du festival. De plus, après trois précédentes éditions particulièrement humides, le soleil a cette fois répondu présent. De fait, il est possible de tirer un bilan général extrêmement positif qui souligne encore une fois le caractère unique en Suisse d'une manifestation promise à un bel avenir.

Soucieuse de défendre son statut de manifestation phare des arts de la rue, l'association Agora, organisatrice du festival, avait procédé à un certain nombre d'investissements visant à se faire plus largement connaître. Au vu de l'accueil réservé par la presse et de l'augmentation sensible des spectateurs venant de l'extérieur, les objectifs fixés ont été atteints avec satisfaction. Ainsi, le pari souvent décrié de proposer une manifestation culturelle à vocation populaire de niveau national semble avoir été relevé.

Pour fêter dignement son anniversaire, la Plage avait convié de grands noms des arts de la rue, tant historiques que prestigieux. La conquête des trois dimensions de l'espace urbain par vingt-huit compagnies venant de France, de Belgique, de Suisse, d'Espagne ou encore du Brésil affirme la volonté des organisateurs d'ancrer plus profondément le festival dans la vieille ville chaud-de-fonnière et de lui permettre de se développer sans que son périmètre explose.

Côté finances, le ciel est au beau fixe, tant pour les organisateurs que pour les compagnies qui, pour la plupart ont quitté le festival avec des chapeaux rebondis. Le record de cette année a été réalisé par la Famille Goldini, compagnie française qui a présenté *Marvelous mambo*, avec un total de CHF 3900.- en deux représentations de treize minutes chacune! A l'inverse, jouant de malchance, Freddy Coudboul, recordman tout-terrain, a dû se contenter de CHF 450.- après deux tentatives.

Les organisateurs souhaitent remercier l'ensemble des quelque deux cent cinquante bénévoles qui ont permis à la manifestation de se dérouler dans des conditions optimales ainsi que leurs nombreux partenaires, parmi lesquels la Ville de La Chaux-de-Fonds, Tourisme neuchâtelois, la Loterie Romande et tout spécialement la Banque Cantonale Neuchâteloise qui a généreusement offert au public, *Perle*, le spectacle monumental des Plasticiens volants dans la nuit de samedi.

Pour toutes informations complémentaires, l'Association Agora se tient à disposition des journalistes dimanche dès 14h au 032 967 89 95.